



CONTES QUE BUFA EL VENT

Contes sonors

Violeta Antó



SINOPSI

*El vent bufa...
ens bufa històries, contes
i faules dels animals, arbres i plantes
que viuen en les nostres terres
mediterrànies.*

*El vent ens revelarà...
perquè un robust roure jeu mort a terra
mentre una delicada canya es manté
intacta després d'un huracà.
Perquè la serp de cascavell es diu
serpent de cascavell.*

*El vent ens contarà...
de la vanitat del corb i de la proesa
del cuc quan es transforma
en papallona.*

*El Vent ens parlarà...
de la perseverança i valentia
que la petita tortugueta
haurà de tenir
per superar tots els obstacles,
des de que surt del seu ou
fins arribar al Mar*

LA SONORITAT

Espectacle on els sons, fets amb instruments, en directe, creen diferents atmosferes i ambients, que combinats amb la narració oral, el moviment i alguns titelles fan que la immensitat de les forces de la natura i els seus elements siguin evocats en la imaginació i viscuts intensament per els infants.



Relació d'instruments: Reclam d'ocells, cròtals, llavors, ocell d'aigua, so del vent, cascavells, so de mar, cashishis entre d'altres.

TRAJECTÒRIA

Fa més de 15 anys que explico contes per tot Catalunya. L'experiència adquirida al llarg de la meva trajectòria professional i els meus estudis a l'Institut del Teatre, de Narració oral i de Clown, m'han donat les eines necessàries per desenvolupar aquest ofici.

Alguns llocs on he narrat han estat al **Festival "Munt de Mots"**, a **La Festa dels Súpers** i al **Saló de la Infància**, entre d'altres.

Així mateix també he realitzat espectacles de narració oral en diferents **biblioteques, escoles i centres cívics** arreu de Catalunya.

Dels espectacles que he fet destacaria *Papirus*, el qual he interpretat al llarg de 10 anys en l'àmbit internacional. Alguns d'ells son:



- Festival d'Avignon, França, 2007
- Festival À pas contés de Dijon, França, 2007
- Biennale Théâtre Jeunes Publics de Lion, França, 2008
- Festival Teatralia de Madrid, Espanya, 2008
- Sementes – Mostra Internacional de Artes para o pequeno público d'Almada, Portugal, 2010
- Festival Mindelact, Cap Verd, 2011
- Festival Internacional de titelles, Jerusalem, 2012
- Momix Kingsheim, França, 2012

ESPAI ESCÈNIC

- Espectacle de petit format de sala o carrer
- Dimensió escenari: 2m x 3m
- Terra o tarima
- Fons negre o uniforme

En cas de carrer haurà de ser en un espai petit arrecerat del vent i el més acollidor possible.

RIDER

- Temps de muntatge: 1'30h
- Temps de Desmuntatge: 1h
- Equip de so adaptat a l'espai on es farà l'espectacle.
(La companyia porta un micro inhalàmbric i un d'ambient).
- Llum blanca càlida amb correctors càlids
(depenent de si és interior o exterior de nit o de dia)



DESTINATARIS

Espectacle adreçat a tots els públics a partir de 4 anys.

FITXA ARTÍSTICA

- Creació i interpretació: Violeta Antò
- Assessorament artístic: Iolanda Llansò
- Construcció de titelles: Iolanda Llansò i Violeta Antò
- Assessorament sonor: Marc Vila





CONTACTE

Violeta Antò Avilés

Tel.656 89 76 76

violetacontescontats@gmail.com

www.violetaanto.com

